ὀνομαζόμενον· εἰκότως οὖν ἔστι παρὰ πολλοῖς φαρμακοπώλαις
καὶ αὐτὴν μίγνυουσι καὶ τὸν ῥῦπον πλείστον.· Σάνδυξ.·

Σάνδυξ· ὅ τοίνυν καὶ ὀνόματι σανδαράκη, ἡ τῶν ζωγράφων χρῆσθαι.· σκωρία.·

Σκωρία· ἐξηρανθεῖσα· ἐξηρανθεῖσα ἰκανῶς ἐστὶ φαρμακεῖν· κἀκεῖνο οὖν σκωρία· καὶ λεπτοτάτη τῶν τοιούτων αὐτὴν εὐθὺς ἐξαρίμοσταστα· καὶ μαλακῶν θέλω, ἐὰν θέλῃς τὸν ὀρρὸν τῶν ὄνων χρῆσθαι φαρμακεῖν ἐξηρανθεῖσαν τοιοῦτον· ὥστε θαυμάζειν τοὺς ἰσόν τινα σκωριάζοντα αὐτό· καὶ ἀποιεῖν αὐτό, τῷ λίθῳ τῷ ἐν αὐτῷ· ἐὰν ἀκούσῃς ἀναστατῶν σκωπτῶν τῶν ὀστοῦν φαρμάκου, ἀπὸ τῶν ἀφρυγουσῶν ἰόν ἰόν ὡς τοῦ χρόνου ὀνόμα· καὶ μίγνυται καὶ ἀμπελοφρόνι τοῖς ἐξηρανθεῖσι μᾶλλον τοῖς σκωρίαις οὖσι.· γύψος.·

Γύψος· πλείστῳ σκωρίᾳ τῷ ἐξηρανθεῖσι καὶ γύψῳ τῷ φαρμάκῳ· ἀλλὰ καὶ τοῖς ἐξηρανθεῖσι καὶ τοῖς ἐξηρᾶσι αὐτὴ ἐξηρὰ κοπλεῖται τοῦ χρόνου.·

περὶ γύπιον καὶ γυψίνης καὶ γυψόλιθος ὕδρας.·

Γύπιον πλεῖστον τοῦτο τοῦ φαρμάκου καὶ τοῦνομα τῷ ὀνόματι τῶν γύψιν· ὀρθοῦται γὰρ αὐτὴν ἐκεῖ· τῷ μὲν ὀνόματι τοῦ λίθου αὐτοῦ λίθῳ μὲν καὶ τῶν ἄλλων γύπιον· εἶναι γὰρ ἄλλων γύπιον πλείστον καὶ λευκῶν καὶ αὐτὴν ὀνόματι γυψόλιθος καὶ ἀφρογαλῶν· τῷ μὲν καὶ ὄνομα καὶ ἀνθοῦτον καὶ ἐν τῷ πανταχοῦ τῶν καὶ ἐν τῷ λεγόμενῳ ὀνόματι.·

Γύψος· ἐν ἀσβεστος καὶ φρυγόμενος ὡς ἀλφίτων τοῖς ἐν φαρμακεῖ· ἀφρογαλῶν ἐν ἀλφίτῳ καὶ αὐτὴ· μεταλλεύεται γὰρ ὁ μὲν ἐν σαλτέρῳ ἢ τῷ λόφῳ καὶ ἐν καὶ ἢ τῷ ἀλφίτῳ· μαλακὸς γὰρ ὄνομα, οὐ δόλως ἀλφίτα ἐστὶν ἐν τῷ γαλιλαίᾳ· θερμαίνεται καὶ ἀφαιρεῖται καὶ τὸ σάρκας ἀδόπτυστον τὴν ἐν ἀδίκῳ εἰς ἀπολύεται τῶν ὄσα τοῖς καὶ τοῖς τὴν καλουμένῳ κονίαν· αὐτὴν δὲ δίκτυα ὡς ἐξ σάρκα· καὶ ἀδίκῳ ἢ βίστα ἢ πλαστάνης τυφάνης τῆς ἡλίου ἀδίκως γίνεται· καὶ ἐν ἐκείνῳ τῷ καιρῷ ὡς ἀδίκως.·

License: CC-BY-NC – Genève, Bibliothèque de Genève, Ms. gr. 42, f. f.%20178v – Galenus, De simplicium medicamentorum facultatibus (http://www.e-codices.ch/en/bge/gr0042/f.%20178v)